

INDICE

Diseño y Sociedad

- Revista del Departamento de Teoría y Análisis •
- División de Ciencias y Artes para el Diseño •
- Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco •
- Número 6 • 1996/Primavera • México, D.F. •

PRESENTACION	3
---------------------	----------

Medio Ambiente

DE LA PLANEACION A LA ECOLOGIA. ¿NACIMIENTO DE UN NUEVO PARADIGMA DE LA ACCION SOBRE LA CIUDAD Y EL HABITAT?	4
<i>Christian Topalov</i>	

LA CUESTION ECOLOGICA EN EL CONTEXTO DE LA GLOBALIZACION. ¿PARADIGMAS CIENTIFICOS O UTOPIAS VERDES?	14
<i>José Humberto Fuentes Gómez</i>	

GLOBALIZACION, MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGISMO.	24
<i>Víctor Julio Imas Ruiz</i>	

HACIA UNA CIUDAD SUSTENTABLE.	31
<i>Liliana Arguello, Raúl Halac, Edgardo Venturini, Luciana Bertona</i>	

Territorios

GLOBALIZACION, INTEGRACION Y NUEVAS DIMENSIONES TERRITORIALES: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL.	40
<i>Daniel Hiernaux Nicolas</i>	

CRISIS, REGIONALIZACION Y GLOBALIZACION CAPITALISTA.	50
<i>Daniel Villafuerte Solís</i>	

LOS PARADIGMAS CONTEMPORANEOS EN EL ANALISIS DE LA RELACION TERRITORIO-SOCIEDAD.	62
<i>Blanca Rebeca Ramírez Velázquez</i>	

Arquitectura y urbanismo

HUELLAS DIFUSAS: LA HERENCIA DE LE CORBUSIER EN BRASILIA.	74
<i>Roberto Segre</i>	

LA VECINDAD: ESPACIO VITAL EN LAS CIUDADES MEXICANAS.	81
<i>Guillermo Boils</i>	

Diseños

EL "TROMPE L'OEIL", LA ANAMORFOSIS Y EL HIPERREALISMO.	91
<i>Stella Behar</i>	

Reseñas Bibliográficas

LA URBANIZACION DEL AGRO QUERETANO.	101
<i>Alfonso Serna Jiménez</i>	