



Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

#### ARTE Y DISEÑO

*Del arte al diseño, influencias en el cartel de Josep Renau*  
Rosa Manuela Hernández García

#### PATRIMONIO

*Técnicas y artefactos para la documentación del patrimonio cultural. Del dibujo a los modelos tridimensionales digitales*  
María Fernanda López Armenta

#### ARQUITECTURA Y PATRIMONIO

*Vivienda vernácula y pueblos mágicos en la Subcuenca Alta del río Lerma*  
Alberto Cedeño Valdiviezo

#### PLANEACIÓN TERRITORIAL

*La esencia de la ciudad está en sus barrios.  
Una propuesta estratégica de eco desarrollo barrial para la Ciudad de México*  
José Luis Lee Nájera

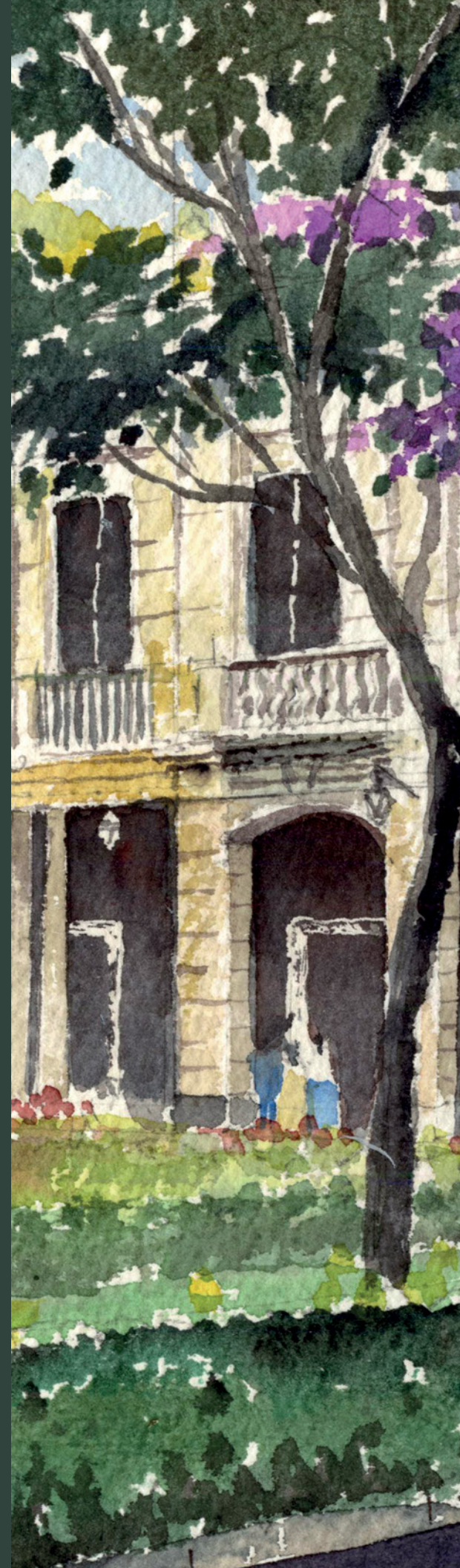
#### DISEÑO

*Algunas consideraciones sociales sobre la emergencia de una racionalidad ambiental hacia la práctica del diseño*  
Gabriela Sandoval Andrade

*Naturaleza, carácter y sentido del diseño.  
Fundamentos del diseño ante la emergencia de un nuevo paradigma cultural global*  
Raúl G. Torres Maya

#### DISEÑO INDUSTRIAL

*Consideraciones para el diseño del conjunto silla-mesa escolar desde el punto de vista ergonómico*  
Yajahira Monserrat Valdez Rodríguez



ISSN 2007-980X



9 772007 980005