



ARTE Y DISEÑO	<p><b>Del arte al diseño, influencias en el cartel de Josep Renau</b> Rosa Manuela Hernández García</p>	4
PATRIMONIO	<p><b>Técnicas y artefactos para la documentación del patrimonio cultural. Del dibujo a los modelos tridimensionales digitales</b> María Fernanda López Armenta</p>	12
ARQUITECTURA Y PATRIMONIO	<p><b>Vivienda vernácula y pueblos mágicos en la Subcuenca Alta del río Lerma</b> Alberto Cedeño Valdiviezo</p>	22
PLANEACIÓN TERRITORIAL	<p><b>La esencia de la ciudad está en sus barrios. Una propuesta estratégica de eco desarrollo barrial para la Ciudad de México</b> José Luis Lee Nájera</p>	34
DISEÑO	<p><b>Algunas consideraciones sociales sobre la emergencia de una racionalidad ambiental hacia la práctica del diseño</b> Gabriela Sandoval Andrade</p>	46
	<p><b>Naturaleza, carácter y sentido del diseño. Fundamentos del diseño ante la emergencia de un nuevo paradigma cultural global</b> Raúl G. Torres Maya</p>	56
DISEÑO INDUSTRIAL	<p><b>Consideraciones para el diseño del conjunto silla-mesa escolar desde el punto de vista ergonómico</b> Yajahira Monserrat Valdez Rodríguez</p>	64