

Programa Editorial

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Introducción a los métodos cuantitativos en la planeación territorial

Iñaqui de Olaizola Arizmendi y Fernando Antonio Aguilar Méndez

ISBN: 978-607-28-1528-5

País: México

Tamaño: 17 x 23 cm

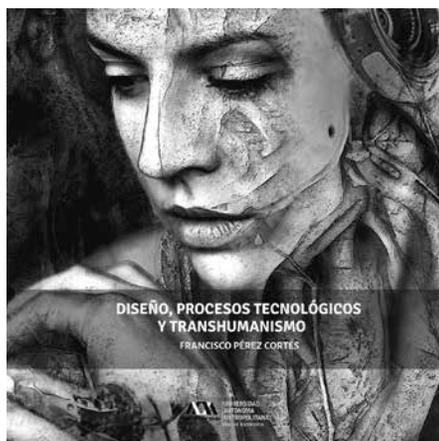
Año de edición: 2019

Formato: Rústica

Número de páginas: 176

En el libro se muestra cómo analizar el proceso de urbanización a través de clasificar, contrastar, medir y comparar información mediante la elaboración de cuadros, gráficas y empleo de indicadores en la descripción de fenómenos socioeconómicos.

El libro está dirigido a estudiantes que cursan los primeros ciclos de licenciaturas en Planeación Territorial, Urbanismo, Diseño Urbano y Diseño Ambiental, entre otras. El cuerpo principal del texto explica el uso de las herramientas, y cada capítulo cuenta con temas para discutir y para investigar, así como ejercicios que contribuyen a la profundización de los conceptos.



Diseño, procesos tecnológicos y transhumanismo

Francisco Pérez Cortés

ISBN: 978-607-28-1714-2

País: México

Tamaño: 22 x 22 cm

Año de edición: 2019

Formato: Rústica

Número de páginas: 48

En este nuevo título de la serie coleccionamos palabras, la conferencia presentada tiene como propósito fundamental: Interrogar, dadas las circunstancias actuales, los manantiales teóricos, históricos y técnicos de las prácticas profesionales del diseño.

Ese movimiento de retorno al pasado, no es ir a la búsqueda de un origen remoto, perdido en el tiempo y ya sin vida, sino salir al encuentro de un origen vivo, activo, puesto que se trata más bien de un Origen permanente, que no sólo marcó los primeros pasos de la actividad proyectual, sino que dio vida a una especie de código genético que sigue siendo la guía y la operación fundadora de las prácticas del Diseño.

Formas de habitar. Arquitectura y vivienda popular

Jorge Iván Andrade Narváez

ISBN: 978-607-28-1715-9

Tamaño: 17 x 21.5 cm

Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2019

Número de páginas: 280

El conjunto de viviendas, con sus diferentes modalidades, que conforma lo que denominamos el *hábitat popular*, nos plantea las siguientes preguntas: ¿qué es el hábitat popular?, ¿cómo es?, ¿cómo se produce?, ¿cómo se transforma? y, finalmente, ¿cómo se habita? Estas preguntas permanecen sin respuesta actualmente en la mayor parte de las escuelas de arquitectura en nuestro país, dado que la formación tradicional de los arquitectos se enfatiza en conocimientos teóricos y prácticos basados en la transmisión de las experiencias de arquitectos reconocidos y de sus obras a través del tiempo, por lo general destacando el valor estético del objeto arquitectónico. Esto plantea un reto en la formación de los arquitectos, pasar de la enseñanza de las formas de la arquitectura para introducirnos a las formas de habitar, es decir, del valor estético al valor ético.

Este libro contiene 12 artículos escritos en un lapso de más de 40 años, en los cuales se documentan métodos, técnicas, conceptos y reflexiones que nos introducen a uno de los enfoques de las formas de habitar.



Las esquinas. Lugar y habitabilidad

Alicia Paz González Riquelme y Eduardo Basurto Salazar

ISBN: 978-607-28-1713-5

Tamaño: 17 x 21.5 cm

Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2019

Número de páginas: 208

Las esquinas de nuestras ciudades, de nuestros barrios, de nuestras calles constituyen un referente tanto de la memoria de nuestras vidas, como de nuestro habitar cotidiano, contribuyendo significativamente a configurar los escenarios donde nos desenvolvemos socialmente. También se definen, en su uso y configuración, como acentos fundamentales en la composición urbana, pues contribuyen a definir espacialmente los territorios en los que nos desplazamos, a los que vamos, a los que llegamos, constituyendo pausas en el recorrido, contribuyendo a fortalecer el sentido de pertenencia al lugar, a escala de la ciudad y la del barrio.

Las esquinas. Lugar y habitabilidad se propone como un material didáctico que busca incidir en la formación de profesionales que, desde distintas disciplinas y a distintas escalas, habrán de incidir en la espacialidad y calidad de vida de nuestras ciudades.

Programa Editorial. Planta baja del edificio P de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.

Teléfono: 5483 7137. Correo electrónico: cyadx30@correo.xoc.uam.mx, <http://programaeditorialcyad.xoc.uam.mx>.

Nuestras publicaciones pueden adquirirse en la librería "Dr. Luis Felipe Bojalil Jaber" de la Unidad Xochimilco. Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C. P. 04960, Ciudad de México. Teléfonos: 5483 7328 y 5483 7329, <http://libreria.xoc.uam.mx>.