



Urbi(vi)si3n

La ciudad, reflejo y forma

Jos3 Tapia Blanco
2006-2021

En *Principios del urbanismo*, Le Corbusier¹ se1ala que el advenimiento de la era del maquinismo ha provocado inmensas perturbaciones en el comportamiento de los hombres, en su distribuci3n sobre la tierra y en sus actividades mismas (Le Corbusier, 1971: 33). En la muestra de im3genes podemos deducir que la ciudad es una expresi3n del pensamiento humano, reflejo de diferentes formas de entenderla y construirla, llena de simbolismo, se1ales y distopía.

¹ Le Corbusier (1971). *Principios de urbanismo: La carta de Atenas*. Barcelona: Ariel.

