

# Programa Editorial

## División de Ciencias y Artes para el Diseño

### *Reutilización e historia. Reflexiones y casos*

Leonardo Meraz Quintana

ISBN: 978-607-28-2424-9

Tamaño: 20 × 21.5 cm

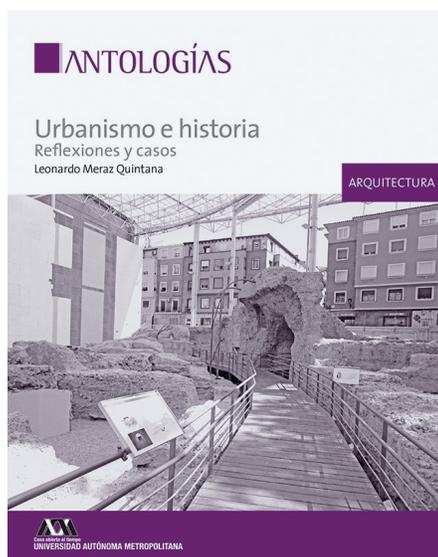
Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2021

Número de páginas: 456

En esta antología se reúnen textos que, habiendo sido publicados en diferentes publicaciones se reeditan para que sirvan de apoyo a la docencia e investigación. La presente se conforma de dos secciones: en la primera se presentan textos en donde se definen, comparan y discuten las relaciones y diferencias entre los conceptos afines a la conservación del patrimonio arquitectónico, con énfasis en la reutilización. En la segunda se lleva a cabo un análisis y se revisan los antecedentes de casos de reutilización, en escala urbana y arquitectónica, de sitios que varían en el tiempo y en su materialidad.



### *Urbanismo e historia. Reflexiones y casos*

Leonardo Meraz Quintana

ISBN: 978-607-28-2423-2

Tamaño: 20 × 21.5 cm

Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2021

Número de páginas: 408

Este texto reúne investigaciones que conciernen al estudio de la forma urbana y sus derivaciones analíticas. La presente antología contiene 17 artículos, donde el lector constatará el predominio del tema urbano, si bien en los escritos hay una fuerte relación con lo histórico y lo arquitectónico, todos están referidos a un sitio específico, ya sea analizado desde la actualidad o bien desde su historia o devenir urbano. Se incluyen análisis urbanos más detallados, en lo histórico-formal y otros aspectos, del área del Valle de Puebla-Tlaxcala, aunque también se analizan otros sitios de nuestro territorio e incluso de otras latitudes. También pretende servir como material didáctico para aquellos que se inicien en el campo de la arquitectura, la reutilización patrimonial o los que quieran aumentar su conocimiento en el tema urbano.

## ***Diseño y Sociedad, núm. 50-51 (número conmemorativo)***

Varios autores

ISSN: 0188-7025

Tamaño: 21.5 × 28 cm

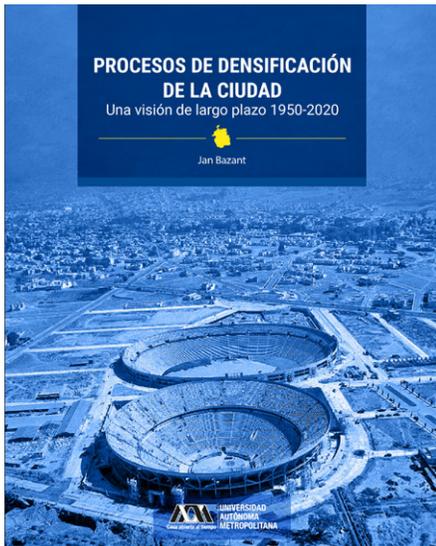
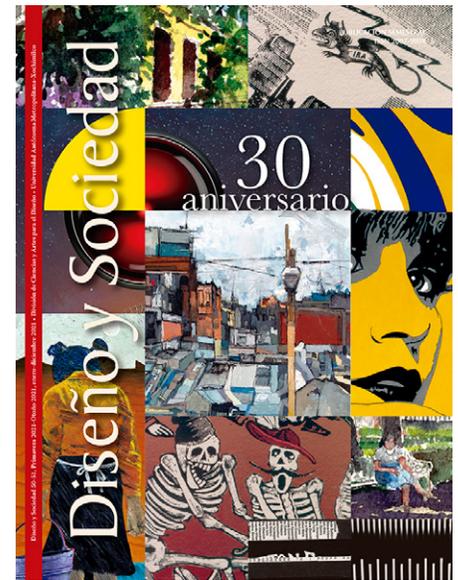
Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2021

Número de páginas: 112

Este número de aniversario incluye los siguientes textos que corresponden a sus secciones: Reflexiones: “30 aniversario de *Diseño y Sociedad*. Reflexiones y alcances” de Gonzalo Becerra Prado y Sandra Amelia Martí. Diseño y Territorio: “Investigar en los diseños” de Emilio Pradilla Cobos. Diseño y Educación: “Dilemas del diseño y alternativas de la educación superior en México. El Sistema Modular: una opción para la transferencia tecnológica, innovación y transformación social en América Latina” de Jaime F. Irigoyen Castillo. Diseño e Investigación: “Investigación reflexiva en el diseño” de Francisco Pérez Cortés. Diseño y Sustentabilidad: “Diseño y sustentabilidad” de David Morillón Gálvez. Diseño y Patrimonio Cultural: “Malinalco: fundación monástica con hechizo. Reflexiones sobre patrimonio y riesgo sísmico” de Leonardo Meraz Quintana. Diseño Industrial: “Diseño industrial y cambios tecnológicos. Invitación a un debate” de Luis Rodríguez Morales. Diseño Gráfico: “El diseño: herramienta para transformar al mundo” de Roberto A. Padilla Sobrado. Diseño y Arte: “Gráficos paratextuales del cine y la literatura en *Ensayo de un crimen*” de Araceli Soni Soto y “Confluencias entre el diseño y la literatura. Las portadas como paratextos gráficos” de Darío González Gutiérrez. Diseño y Sociedad: “El diseño participativo y su vocación para la comprensión de aspectos sociales, de género, sustentabilidad y derechos” de Mariana Enet. Arquitectura y Territorio: “La otra arquitectura, la otra ciudad y el nuevo territorio” de Jorge Iván Andrade Narváez. Reseña: “Mejoramiento, remozamiento y animación barrial. Propuesta estética gozosa” de Sergio Tamayo Flores-Alatorre.



### ***Procesos de densificación de la ciudad. Una visión de largo plazo 1950-2020***

Jan Bazant

ISBN: 978-607-28-2425-6

Tamaño: 17 × 21.5 cm

Formato: Digital (PDF)

País: México

Año de edición: 2022

Número de páginas: 190

El autor lleva a cabo un análisis de la dinámica de transformaciones urbanas en contornos intermedios de las ciudades a largo plazo; de la movilidad socioeconómica de sus habitantes, de su densificación constructiva y de los cambios en su consumo-desecho de agua y basura dependiendo de los niveles de ingreso de las zonas urbanas. Puede consultarse en su versión descargable en PDF en la dirección: [https://publicaciones.xoc.uam.mx/TablaContenidoLibro.php?id\\_libro=888](https://publicaciones.xoc.uam.mx/TablaContenidoLibro.php?id_libro=888)

**Programa Editorial.** Planta baja del edificio P de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.

Teléfono: 55 5483 7137. Correo electrónico: [cyadx30@correo.xoc.uam.mx](mailto:cyadx30@correo.xoc.uam.mx), <http://programaeditorialcyad.xoc.uam.mx>.

Nuestras publicaciones pueden adquirirse en la librería “Dr. Luis Felipe Bojalil Jaber” de la Unidad Xochimilco. Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C. P. 04960, Ciudad de México. Teléfonos: 55 5483 7328 y 55 5483 7329, <http://libreria.xoc.uam.mx>.