

Programa Editorial

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Conversatorio sobre el diseño

Gabriel Simón Sol

ISBN: 978-607-28-1472-1

Tamaño: 21.5 x 28 cm

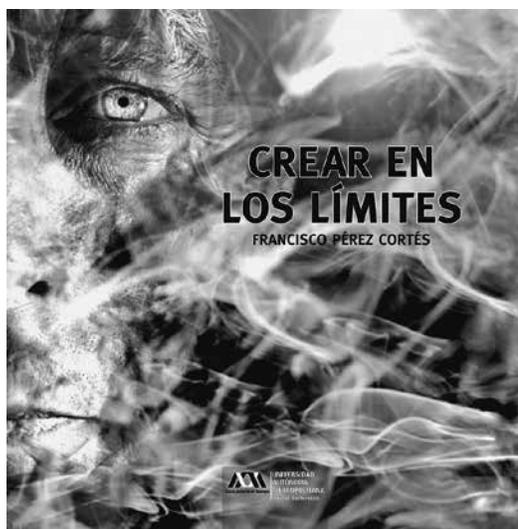
Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2018

Número de páginas: 448

La obra plantea resolver, a partir de un enfoque práctico y teórico, las preguntas clásicas: ¿Qué es el diseño? ¿Por qué surge el diseño? ¿Cómo se diseña? ¿Cuál es el futuro del diseño?, para lo cual se reúne a más de cien diseñadores, hombres y mujeres de distintos países, en un escenario de ficción, a partir de una paciente y meticulosa recopilación de las principales reflexiones de éstos a lo largo de sus trayectorias profesionales. Se trata de un ejercicio documental que nos permite analizar, a través del tiempo, la forma en que la presencia del pasado se proyecta en el futuro.



Crear en los límites

Francisco Pérez Cortés

ISBN: 978-607-28-1487-5

Tamaño: 22 x 22 cm

Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2018

Número de páginas: 36

Este nuevo título de Coleccionando Palabras, contiene la conferencia del doctor Francisco Pérez Cortés, preparada para el Seminario del Departamento de Teoría y Análisis de la División de CyAD. Este documento se interesa por la obra fronteriza, aquella que es producida en los límites de lo existente, de lo dominante, que no transige y no busca la fama, que es elaborada en las fallas y fisuras de los sistemas; pero que no improvisa, sino investiga, es analítica, conceptúa, sintetiza su época y la atraviesa, para dar vida a nuevos espacios de creación.

Espacio Diseño

Varios autores

ISBN: 1405-227X

Tamaño: 20 x 27 cm

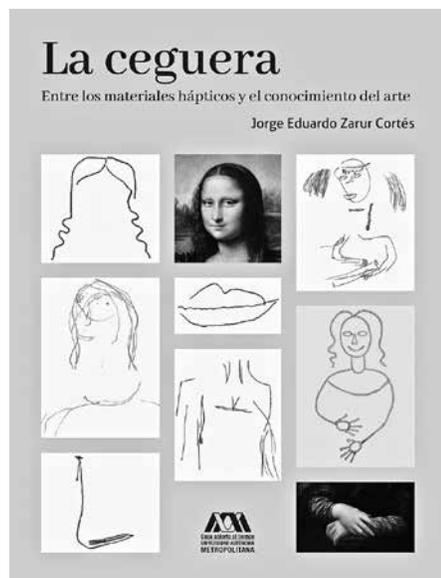
Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2018

Número de páginas: 84

Este número incluye los siguientes textos: *Estampillas México 68: series Preolímpica y Olímpica*, de Dulce M. García Lizárraga; *El diseño en la Olimpiada México 68*, de Gonzalo Becerra Prado; *La Ruta de la Amistad: 50 años de arte abstracto*, de Carlos Ocádiz Gutiérrez; *Instalaciones deportivas de los Juegos de la XIX Olimpiada, México 68*, de Gabriela M. Gay Hernández; *La gráfica y el movimiento estudiantil popular del 68*, de Eduardo Juárez Garduño. Además, presenta textos que corresponden a sus secciones **Comunidad**: *Entrevista a ganadores Diseña algo fuera de lo ordinario con Danesa 33*, de Xanat Sabina Jaime Díaz; **Reseña**: *Arquitectura Olímpica México 68/50 aniversario*, de Carlos David Bautista Campos; **Recomienda y Acontecer CyAD**.



La ceguera. Entre los materiales hápticos y el conocimiento del arte

Jorge Eduardo Zarur Cortés

ISBN: 978-607-28-1491-2

Tamaño: 20.5 x 27 cm

Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2018

Número de páginas: 360

Con el paso del tiempo, las personas con discapacidad visual han tenido mayores oportunidades de ser incluidas en ocupaciones de diversa índole: actividades laborales, deportivas o culturales. En esta última categoría, por ejemplo, existen museos que ofrecen visitas a exposiciones de materiales hápticos propios para este tipo de discapacidad; de esta manera, las personas pueden acceder a través del tacto en movimiento junto con las audio descripciones, al conocimiento de las obras pictóricas de artistas renombrados o de importancia en el mundo del arte.

Este libro presenta un trabajo de investigación en el que se realiza la propuesta de láminas hápticas a partir de un sustento teórico y conceptual, así mismo, se detalla el desarrollo de una audio descripción que describe el contexto y los detalles de las obras representadas para la discapacidad visual. Otro componente, es la especificación del proceso metodológico implementado, que culminó en la creación de estos materiales.

Programa Editorial. Planta baja del edificio P de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.

Teléfono: 5483 7137. Correo electrónico: cyadx30@correo.xoc.uam.mx, <http://programaeditorialcyad.xoc.uam.mx>.

Nuestras publicaciones pueden adquirirse en la librería "Dr. Luis Felipe Bojalil Jaber" de la Unidad Xochimilco. Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C. P. 04960, Ciudad de México. Teléfonos: 5483 7328 y 5483 7329, <http://libreria.xoc.uam.mx>.