

# Programa Editorial

## División de Ciencias y Artes para el Diseño

### *Diseño y Sociedad, núm. 49*

Varios autores

ISSN: 0188-7025

Tamaño: 21.5 × 28 cm

Formato: Rústica

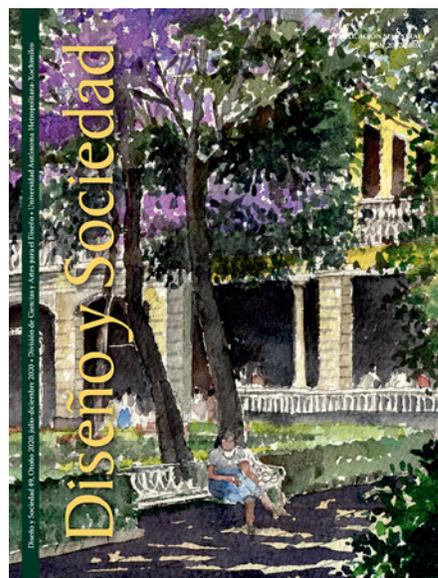
País: México

Año de edición: 2019

Número de páginas: 84

Este número incluye los siguientes textos que corresponden a sus secciones:

Arte y Diseño: “Del arte al diseño, influencias en el cartel de Josep Renau” de Rosa Manuela Hernández. Patrimonio: “Técnicas y artefactos para la documentación del patrimonio cultural. Del dibujo a los modelos tridimensionales digitales” de María Fernanda López. Arquitectura y Patrimonio: “Vivienda vernácula y pueblos mágicos en la Subcuenca Alta del río Lerma” de Alberto Cedeño. Planeación Territorial: “La esencia de la ciudad está en sus barrios. Una propuesta estratégica de eco desarrollo barrial para la Ciudad de México” de José Luis Lee. Diseño: “Algunas consideraciones sociales sobre la emergencia de una racionalidad ambiental hacia la práctica del diseño” de Gabriela Sandoval y “Naturaleza, carácter y sentido del diseño. Fundamentos del diseño ante la emergencia de un nuevo paradigma cultural global” de Raúl G. Torres. Diseño Industrial: “Consideraciones para el diseño del conjunto silla-mesa escolar desde el punto de vista ergonómico” de Yajahira Monserrat Valdez.



### *Pensamiento, lenguaje y composición arquitectónica*

Horacio Sánchez Sánchez y Rafael Ramírez Priego

ISBN: 978-607-28-1960-3

Formato: ePub

País: México

Año de edición: 2022

Este libro pretende que los alumnos de nuevo ingreso a la carrera de arquitectura descubran la razón de ser del oficio al que han decidido afiliarse, que identifiquen los objetivos de la misma, su sustancia, los medios que utiliza y se ubiquen, ellos mismos, como agentes, gestores y procuradores de esos fines, lo cual implica abordar aspectos comúnmente asignados a la Teoría de la Arquitectura, al reflexionar sobre la razón de ser de una actividad que es indispensable para todo el mundo, porque, sin duda alguna, todos necesitamos espacios para vivir.

**Enfoques del eourbanismo para ciudades de América Latina.  
Parte I. Enfoques conceptuales y enfoques metodológicos**

Pablo Torres Lima, Alberto Cedeño Valdiviezo y Amparo de Urbina (coords.)

ISBN: 978-607-28-2428-7

Tamaño: 20 × 27 cm

Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2021

Número de páginas: 208

Esta obra pretende ofrecer un espacio para al análisis, discusión y comparación de los avances en el estudio del papel de las ciudades como determinantes de cambio en las sociedades contemporáneas, y los retos que enfrentan con relación a los procesos de urbanización y su interacción frente a los dilemas socioambientales y el desarrollo sustentable. Se brindan aportes hacia: a) las premisas conceptuales en el eourbanismo en América Latina, y b) los enfoques metodológicos para el análisis del eourbanismo. Se incluye a 21 autores investigadores provenientes de cuatro países: México, Colombia, Ecuador y Cuba.



**Enfoques del eourbanismo para ciudades de América Latina.  
Parte II. Estudios de caso y escenarios de desarrollo**

Pablo Torres Lima, Alberto Cedeño Valdiviezo y Amparo de Urbina (coords.)

ISBN: 978-607-28-2429-4

Tamaño: 20 × 27 cm

Formato: Rústica

País: México

Año de edición: 2021

Número de páginas: 164

Esta obra presenta, desde diferentes áreas del conocimiento, la diversidad de enfoques teóricos y metodológicos que desde el eourbanismo se han aportado para el abordaje de problemas de la urbanización propios de América Latina. La obra la conforman dos partes: la Parte I. Premisas conceptuales y enfoques metodológicos y la Parte II. Estudios de caso y escenarios de desarrollo. Esta segunda parte pretende seguir coadyuvando en los aportes hacia: a) la exploración de diferentes estudios de caso en relación con los procesos metropolitanos en América Latina; y b) las aproximaciones desde el eourbanismo para la construcción de escenarios del desarrollo sustentable en las sociedades urbanas de la región. La obra incluye a 23 autores investigadores provenientes de cinco países: México, Colombia, Ecuador, Argentina y Brasil.

**Programa Editorial.** Planta baja del edificio P de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.

Teléfono: 5483 7137. Correo electrónico: cyadx30@correo.xoc.uam.mx, <http://programaeditorialcyad.xoc.uam.mx>.

Nuestras publicaciones pueden adquirirse en la librería “Dr. Luis Felipe Bojalil Jaber” de la Unidad Xochimilco. Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C. P. 04960, Ciudad de México. Teléfonos: 55 5483 7328 y 55 5483 7329, <http://libreria.xoc.uam.mx>.